**小学信息科技跨学科主题学习案例模板**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **跨学科主题**  **学习名称** | **《海底世界》** | **面向年级** | | **三年级** | |
| **主要学科** | **语文** | **融合学科** | | **科学+美术+信息科技** | |
| **任务分析及**  **设计依据** | 依据《义务教育语文课程标准》对三年级学生语文素养的要求，以及跨学科学习理念，结合《海底世界》这篇课文生动描绘海底景色奇异、物产丰富的特点，旨在通过跨学科学习，让学生从多维度深入感受海底世界的魅力，培养学生综合运用知识的能力和核心素养。 | | | | |
| **学情分析** | 三年级学生对海底世界充满好奇与想象，但对海底生物的科学知识了解有限，信息收集与处理能力处于初步发展阶段。在语文学习方面，具备一定的阅读理解和语言表达能力，但在运用语言生动描述事物、展开丰富想象上仍需加强。 | | | | |
| **跨的载体** | 以课文《海底世界》为核心，借助科学知识拓展对海底生物和环境的认知，通过美术创作直观展现想象中的海底世界，运用信息技术收集资料、制作展示作品。 | | | | |
| **教学准备** | 1.硬件：多媒体教学设备、平板电脑（供学生收集资料使用）、绘画工具（水彩笔、画纸等）​  2.软件：图片编辑软件（如美图秀秀）、演示文稿制作软件（如 WPS 演示）、科普视频播放软件​  3.资源：与海底世界相关的科普视频、图片、文字资料；优秀的海底世界绘画作品；课文朗读音频 | | | | |
| **跨学科主题**  **学习目标** | （1）信息意识：学生能够敏锐捕捉课文中描写海底世界的关键信息，如景色特点、生物种类等，理解这些信息在构建海底世界画面中的作用，体会语言文字传递信息的魅力。​  （2）语言运用：通过对课文的学习与分析，能够积累生动形象的语言，在描述海底世界或其他事物时，正确、灵活地运用比喻、拟人等修辞手法，提高语言表达能力。​  （3）思维能力：在阅读与交流过程中，能够根据课文内容进行合理想象，分析海底生物的特点与习性，培养逻辑思维和创新思维，提升思维的敏捷性和深刻性。​  （4）审美创造：感受课文中语言文字的美，体会作者对海底世界的生动描绘，激发对美好事物的欣赏与追求，尝试用富有美感的语言表达自己对海底世界的独特感受。 | | | | |
| **问题链设计** | **驱动性问题**  核心问题：如何全方位探秘神奇的海底世界并向他人展示我们的发现？  子问题链：海底世界有哪些奇妙的景色和有趣的生物？​  这些生物有着怎样独特的生存本领？​  怎样用绘画展现海底世界的美？​  如何运用信息技术收集资料并制作精美的展示作品？ | | | | |
| **跨学科主题学习活动实施规划** | | | | | |
| **主题学习任务** | **学生实践任务** | **学科**  **融合点** | | | **课时** |
| **选题** | 在教师引导下，围绕《海底世界》确定感兴趣的子主题，如 “海底的发光生物”“奇妙的海底植物” 等 | 语文：从课文中提取感兴趣的内容；科学：确定与科学知识相关的研究方向 | | | **1课时** |
| **规划** | 小组讨论制定学习计划，明确分工，确定收集资料的方法和展示形式 | 语文：组织语言制定计划；信息技术：规划资料收集途径；美术：初步构思展示形式 | | | **1课时** |
| **实施** | 通过多种途径收集资料，进行科学知识学习、语文阅读与写作、美术绘画创作、信息技术资料整理与作品制作 | 语文：阅读相关资料，撰写观察记录和感受；科学：学习生物知识，解释现象；美术：创作绘画作品；信息技术：制作演示文稿 | | | **1课时** |
| **总结** | 小组展示学习成果，进行交流评价，撰写学习总结 | 语文：口头表达与书面总结；各学科：根据学习目标进行反思与评价 | | | **1课时** |
| **教学过程** | | | | | |
| **师生活动** | | | **实践意图** | | |
| 一、导入  播放精彩的海底世界科普视频，展示精美的海底世界图片，提问：“看到这些，你对海底世界有哪些疑问和好奇？” | | | 激发学生对海底世界的兴趣和探索欲望，引出学习主题 | | |
| 二、课文学习  引导学生朗读课文，分析课文结构和描写方法，组织学生小组讨论课文中描写的海底世界特点 | | | 提高学生语文阅读理解能力，积累语言素材，为后续学习奠定基础 | | |
| 三、科学拓展  讲解常见海底生物的科学知识，展示相关的科学实验视频，如模拟深海压力实验 | | | 拓展学生科学知识，培养科学探究精神，加深对海底世界的认识 | | |
| 四、美术和信息科技  展示优秀的海底世界绘画作品，讲解绘画技巧和构图方法，巡回指导学生绘画 | | | 培养学生美术创作能力和审美能力，通过绘画直观展现对海底世界的理解与想象 | | |
| 五、成果展示与评价  组织学生以小组为单位进行成果展示，引导学生从多学科角度进行评价，如语言表达、科学知识准确性、美术作品创意、信息技术运用等 | | | 培养学生的表达能力、合作能力和评价能力，巩固跨学科学习成果 | | |
| **作业设计** | 语文作业：以 “我眼中的海底世界” 为题，写一篇短文，要求运用课文中学到的修辞手法，字数不少于 200 字。​  科学作业：选择一种感兴趣的海底生物，查阅资料，制作一张生物卡片，介绍其名称、特征、生活习性等。​  美术作业：在课堂绘画作品的基础上，进一步完善，添加背景和细节，使画面更加丰富生动。​  综合实践作业：和家人分享自己在本次跨学科学习中的收获，一起参观海洋馆或观看相关纪录片，加深对海底世界的认识。 | | | | |
| **评价量表** | 语文 ：语言表达流畅，准确运用修辞手法，内容丰富、有条理  科学：科学知识准确，能合理运用知识解释现象  美术：绘画作品构图合理，色彩搭配协调，富有创意 | | | | |
| **特色与创新** | **多学科深度融合：**打破学科界限，将语文、科学、美术、信息技术有机结合，从不同角度引导学生探索海底世界，使学生在学习过程中综合运用多学科知识和技能，培养跨学科思维和综合素养。​  **注重实践与体验：**通过收集资料、绘画创作、制作演示文稿等丰富多样的实践活动，让学生亲身体验学习过程，在实践中获取知识、提升能力，激发学习兴趣和创造力。​  **个性化学习与展示：**鼓励学生根据自己的兴趣选择子主题，在创作和展示过程中充分发挥个性，展示独特的学习成果，满足不同学生的学习需求，培养学生的创新精神和个性发展。 | | | | |