**小学英语跨学科主题学习案例**

***——城西分校 韦 华***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **跨学科主题****学习名称** | 动物世界奇妙游 —— 用英语讲述动物故事 | **面向年级** | 四年级 |
| **主要学科** | 英语 | **融合学科** | 自然科学、美术 |
| **任务分析及****设计依据** | 基于新课标，结合学生英语学习兴趣和自然科学知识 |
| **学情分析** | 四年级学生已掌握基础英语词汇和简单句型，对动物主题有浓厚兴趣。学生具备初步的自然科学知识（如动物分类、栖息地等），但用英语描述动物特征和习性的能力有限。通过数字工具（如AI绘画、PPT）降低创作门槛，让学生专注于语言表达和创意设计。 |
| **跨的载体** | 用英语制作数字动物故事书 |
| **教学准备** | 1. 硬件：平板/计算机2. 软件：AI绘画工具、PPT/Book Creator3. 资源：动物图片、视频素材、英语故事范例 |
| **跨学科主题****学习目标** | 1. 学生通过“动物园征集令”明确任务需求，意识到数字工具是实现创意表达的有效媒介，初步建立信息技术与语言学习的关联。（信息意识）2. 学生将“制作英语动物故事书”任务拆解为“选择动物→收集信息→编写故事→设计页面→数字化呈现”等步骤。（计算思维）3. 学生利用数字工具突破传统纸质作品的限制，快速尝试多种表现形式（绘画、排版、配音等），体验数字化学习的效率与乐趣。（数字化学习与创新）4. 作品以“宣传动物保护”为目标，学生需思考如何通过英语故事传递关爱自然的价值观。（信息社会责任） |
| **问题链设计** | 驱动性问题核心问题：如何运用数字工具，融合英语和自然科学知识，创作出兼具语言学习价值和科普意义的动物故事书？子问题链：1. 如何用英语简单描述动物的特征和习性？2. 如何设计故事书的页面布局和视觉元素？3. 如何通过故事传递动物保护的理念？ |
| **跨学科主题学习活动实施规划** |
| **主题学习任务** | **学生实践任务** | **学科融合点** | **课时** |
| **选题** | 选择一种动物作为故事主角 | 英语（词汇与句型）、自然科学（动物知识） | 1课时 |
| **规划** | 设计故事书的结构（封面、内容页、结尾） | 美术（排版与设计）、英语（逻辑表达） | 1课时 |
| **实施** | 用英语编写故事，并用数字工具制作故事书 | 英语（语言输出）、信息科技（工具应用） | 2课时 |
| **总结** | 分享与展示故事书 | 英语（口语表达）、美术（作品欣赏） | 1课时 |
| **教学过程** |
| **师生活动** | **实践意图** |
| **一．情境导入**1. 播放动物视频，提问：“What animals do you see? What do you know about them?”2. 出示“动物园征集令”：“Calling All Young Storytellers! Our zoo needs your help to create digital storybooks about animals. Let’s share their stories with the world!”3. 明确任务：用英语制作数字动物故事书。 |  通过真实情境激发学生兴趣，赋予其“小小故事家”的角色，增强学习使命感。 |
| **二、任务实施**活动一：动物信息卡小组合作，用英语填写动物信息卡（名称、栖息地、食物等）。活动二：故事创作用句型“This is... It can... It likes...”编写简单故事。活动三：数字设计用AI工具生成动物插图，用PPT/Book Creator排版故事书。活动四：配音展示为故事书录制英语配音，小组内分享。 |  从语言输入到输出，逐步引导学生将自然科学知识转化为英语表达，并通过数字工具实现创意呈现。 |
| **三．拓展应用**讨论：“How can we protect these animals?” 将保护建议加入故事书结尾。 |  将语言学习与价值观教育结合，深化主题意义。 |
| **作业设计** | 选择另一种动物，用课堂所学方法制作第二本数字故事书，并加入“保护倡议”页面。 |
| **评价量表** | 1. 语言表达的准确性与丰富性（英语角度）2. 故事书的创意与设计（美术角度）3. 动物知识的科学性（自然科学角度） |
| **特色与创新** | 1. 以“动物园征集令”创设真实任务情境，激发学生内驱力。2. 通过“信息卡→故事→设计→配音”的递进任务，实现学科能力螺旋上升。3. 数字工具（AI绘画、配音）让语言学习可视化、趣味化，提升学生参与度。 |